



14h45
CHAPITEAU

Joseph Brodsky, poète russe, citoyen américain

Christophe de Ponfilly, Victor Loupan

1989 | 52' | France | Interscoop | vostf

L'important c'est que le chat soit filmé !

Condamné pour « parasitisme social » à cinq ans de déportation en 1964, le poète Joseph Brodsky est expulsé d'URSS, sans avoir pu y publier, sauf clandestinement, le moindre poème, en 1972. Installé à New York, il reçoit, le 10 décembre 1987, le Prix Nobel de littérature.

Respectant la volonté de Brodsky qui répugne à mettre en avant les péripéties de son existence, les auteurs évoquent sa vie en filigrane, privilégiant la personnalité du poète et surtout de sa poésie. « L'important c'est que le chat soit filmé ! » déclare-t-il au début du tournage. L'homme est simple, authentique, touchant. Inoubliable grâce du poète.

En présence de Christophe Dauphin

Christophe de Ponfilly

1951 - 2006

Voir notre site www.echosdudoc.fr

Victor Loupan

Journaliste, écrivain, ancien grand reporter au Figaro magazine, réalisateur, il est président du comité éditorial et rédacteur en chef de La pensée russe.

Filmographie

1990 Moldavie, rêve de liberté

Bibliographie partielle

2017 Une histoire secrète de la révolution russe

2012 Les derniers jours de Jésus

2005 Les démons de Dan Brown

Christophe Dauphin

Poète, essayiste et critique littéraire, membre de l'Académie Mallarmé, directeur de la revue Les Hommes sans Épaules, il rattache sa démarche à « l'émotivisme », né au contact de deux pôles contemporains majeurs : La Poésie pour vivre et le surréalisme.

Bibliographie partielle

2015 Un fanal pour le vivant, Poèmes déchantés

2011 Ilarie Voronca, le poète intégral

2011 Riverains des falaises

2010 L'Homme est une île ancrée dans ses émotions

2010 Totems aux yeux de rasoir (Poèmes 2001-2008)